

Sequenz, Rhythmus, Aktivierung: Unterricht, der begeistert



Sinnvolle Sequenzen, wenig Plenumsarbeit: Einen gut rhythmisierten und aktivierenden Unterricht mit wechselnden Sozialformen zu planen, ist herausfordernd. Aber es gibt sie: Instrumente, die bei der Planung helfen. In diesem praxisorientierten Workshop erarbeiten Sie konkrete Ideen für einen Unterricht, der begeistert.

Zielgruppe	Kursleitende mit SVEB 1 oder äquivalenter Ausbildung Sie unterrichten im Sprachbereich oder in der Alphabetisierung und wollen Ihre Kenntnisse erweitern bzw. vertiefen.
Welche Kompetenzen haben Sie nach dem Modul	<ul style="list-style-type: none">• Sie bauen Ihre Kurssequenzen lernorientiert auf.• Sie setzen Methoden der Aktivierung und der Rhythmisierung um.• Sie entwickeln Ideen für wechselnde Sozialformen in allen Fertigkeiten.• Sie analysieren Ihren Unterricht und entwickeln ihn weiter.
Inhalte	In diesem Workshop befassen wir uns mit Modellen der Sequenzierung für einen lernorientierten Unterricht. Sie erhalten Inputs zu Methoden der Aktivierung und der Rhythmisierung und erkennen die Wichtigkeit wechselnder Sozialformen für einen Unterricht, der die Teilnehmenden ins Zentrum stellt.
Referentin	Sabrina Di Bella Sprachkursleiterin Integration / IKT, Ausbilderin FA, Bereichsleitung Bildung der Akrotea.ch
Datum	Freitag, 07.06.2024 14.00 Uhr bis 17.00 Uhr Anmeldeschluss ist der 24.05.2024. Die Anzahl der Teilnehmenden ist beschränkt. Berücksichtigt wird der Eingang der Anmeldung.
Ort	Joweid Zentrum 4, 8630 Rüti Das Joweid Zentrum liegt direkt hinter dem Bahnhof Rüti. Von Zürich HB aus geht ca. alle 15 Minuten eine S-Bahn (S5 und S15). In einer knappen halben Stunde ist man in Rüti. Parkplätze vorhanden.
Preis	Fr. 150.00 inklusive Kursunterlagen, exklusive Verpflegung
Information/Anmeldung	Akrotea.ch GmbH, Joweid Zentrum 1, 8630 Rüti Telefon +41 55 462 38 28 / Fax +41 55 462 38 29 Email info@akrotea.ch / www.akrotea.ch Bitte beachten Sie auch unsere allgemeinen Geschäftsbedingungen für den Weiterbildungsbereich.

